

## PROGRAMACIÓN

### AVLAB ABRIL sábado 23 de abril 2016 – 19.00 horas – entrada libre

- **ELÍAS MERINO** (Madrid) charla + concierto

Acercamientos relativos a la creación sonora como objeto específico.

- **AGNÈS PE** (Madrid) charla + concierto

Otros procesos sonoros en la era digital: lo residual como materia.

- **CARLOS SUERO** (Madrid) charla + concierto

Músicas perecederas, proyecto basado en la improvisación electrónica en tiempo real.

### AVLAB MAYO sábado 21 de mayo 2016 – 19.00 horas – entrada libre

- **WADE MATTHEWS** (Francia, USA / Madrid) charla + concierto

Concierto de libre improvisación con medios de electroacústica interactuando con el espacio, sus dimensiones físicas, su acústica y el propio ambiente de la sala.

- **EDITH ALONSO** (Madrid) charla + concierto

- **JOAQUÍN MENDOZA SEBASTIÁN** (Venezuela / Madrid) charla + concierto.  
Creación sonora con Pure Data, un acercamiento instrumental y lúdico.

### AVLAB JUNIO sábado 18 de Junio 2016 – 19.00 horas – entrada libre

- **TUBE TENTACLES** (Madrid) charla + concierto

Experimentación con sintetizadores analógicos de válvulas: aplicación en campos no habituales del revival modular.

- **PELAYO ARRIZABALAGA** (Madrid) charla + concierto

- **COLECTIVO GRS** (Grupo de Resistencia Sonora de Madrid) (Madrid) charla + concierto